

Sociální a kulturní kontext díla F. Kafky

1. Jaký byl Kafkův vztah s otcem? Najděte v expozici ukázkou díla, v němž tento svůj vztah s otcem reflektuje. Jak se toto dílo nazývá?

2. Kdo to byli Arconauti? Podle čeho se takto označovali?
Uveďte některé členy.



Obr. 1.

3. Kafkovo židovství bylo zpočátku spíše vlažné. Později se však dokonce začal věnovat hebrejštině a zvažoval odchod (emigraci) do Palestiny. Co mělo zásadní vliv na jeho vztah k judaismu?

Obrázek 1: Kinetická socha F. Kafky. Autor: David Černý. Foto: Daniel Sommer / Wikimedia Commons / CCA SA 4.0, https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Socha_F._Kafky_3.JPG

©2019 Škola mezinárodních a veřejných vztahů Praha, Střední odborná škola, s. r. o.
© 2019 Global Scientific CZ, s. r. o.
© 2019 Jiří Kohoutek

Vytvořeno s finanční podporou Ministerstva kultury ČR v rámci programu Podpora výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví, tematický okruh 2: Edukační aktivity v oblasti muzejnictví podporující rozvoj školních vzdělávacích programů, celoživotní vzdělávání na vysokých školách a vydávání metodických a odborných materiálů pro podporu výchovy a vzdělávacích aktivit v oblasti edukace v kultuře, č. j. MK-S 14514/2018 OM

4. Významnou roli v Kafkově životě hrály také ženy. Uveďte jméno
 - a. ženy, která jako první začala překládat Kafkovo dílo do cizího jazyka
 - b. ženy, se kterou žil v Berlíně
 - c. ženy, která byla Franzovou první láskou a se kterou se 2x zasnoubil
 - d. ženy, se kterou byl zasnouben, ale musel zrušit sňatek na nátlak svého otce

Obrázek 1: Kinetická socha F. Kafky. Autor: David Černý. Foto: Daniel Sommer / Wikimedia Commons / CCA SA 4.0, https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Socha_F._Kafky_3.JPG

©2019 Škola mezinárodních a veřejných vztahů Praha, Střední odborná škola, s. r. o.

© 2019 Global Scientific CZ, s. r. o.

© 2019 Jiří Kohoutek

Vytvořeno s finanční podporou Ministerstva kultury ČR v rámci programu Podpora výchovně vzdělávacích aktivit v muzejnictví, tematický okruh 2: Edukační aktivity v oblasti muzejnictví podporující rozvoj školních vzdělávacích programů, celoživotní vzdělávání na vysokých školách a vydávání metodických a odborných materiálů pro podporu výchovy a vzdělávacích aktivit v oblasti edukace v kultuře, č. j. MK-S 14514/2018 OM